



KARTA OCENY EKSPERTA

TYTUŁ:		PRODUCENT:	
---------------	--	-------------------	--

KRYTERIA OCENY PROJEKTU

1. Ocena walorów artystycznych i poznawczych projektu:

OCENA (0-10 punktów) 0 – najniższa ocena 10 – najwyższa ocena	

2. Ocena zaangażowania twórców, firm i specjalistów z województwa podkarpackiego:

OCENA (0-5 punktów) 0 – najniższa ocena 5 – najwyższa ocena	

3. Ocena powiązania produkcji z województwem podkarpackim poprzez tematykę, a przede wszystkim miejsce realizacji (lokacje), znaczenie produkcji dla promocji województwa podkarpackiego:

OCENA (0-10 punktów) 0 – najniższa ocena 10 – najwyższa ocena	

4. Ocena spodziewanego efektu ekonomicznego projektu:

OCENA (0-5 punktów)	



KARTA OCENY EKSPERTA

TYTUŁ:		PRODUCENT:	
0 – najniższa ocena 5 – najwyższa ocena			

5. Ocena sposobu dystrybucji filmu, w szczególności z uwzględnieniem dystrybucji zagranicznej:

OCENA (0-10 punktów) 0 – najniższa ocena 10 – najwyższa ocena	

6. Ocena atrakcyjności projektu, w szczególności pod kątem możliwego zainteresowania widowni kinowej, telewizyjnej i VOD:

OCENA (0-10 punktów) 0 – najniższa ocena 10 – najwyższa ocena	

7. Ocena dotychczasowego dorobku producenta i reżysera, w tym rezultatów artystycznych i ekonomicznych poprzednich produkcji filmowych:

OCENA (0-10 punktów) 0 – najniższa ocena 10 – najwyższa ocena	



KARTA OCENY EKSPERTA

TYTUŁ:		PRODUCENT:	
--------	--	------------	--

8. Ogólna ocena ekonomiczno-finansowej strony przedsięwzięcia [opcjonalnie]

Ocena warunków ekonomiczno-finansowych realizacji filmu, w tym ocena racjonalności budżetu produkcji filmu oraz zasadności wnioskowanego udziału w produkcji filmu Podkarpackiej Komisji Filmowej, działającej w strukturze Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie.

Budżet zawyżony

Budżet adekwatny

Budżet zaniżony

Uzasadnienie dot. ogólnej oceny ekonomiczno-finansowej strony przedsięwzięcia:

--

PODSUMOWANIE PUNKTACJI	
SUMA ŁĄCZNA PUNKTÓW	
maksymalna liczba punktów do zdobycia: 60	
OCENA UZNANIOWA EKSPERTA (0-5 punktów)	
Ekspert ma prawo do przyznania dodatkowych punktów wg własnego uznania, biorąc na przykład pod uwagę walory projektu nie uwzględnione w kryteriach określonych w ramach Konkursu PRFF, w oparciu o tzw. „ogólne wrażenie” jakie wywarła lektura projektu. Bez pisemnego uzasadnienia ocena uznaniowa nie będzie brana pod uwagę.	
UZASADNIENIE OCENY UZNANIOWEJ	
ŁĄCZNIE:	